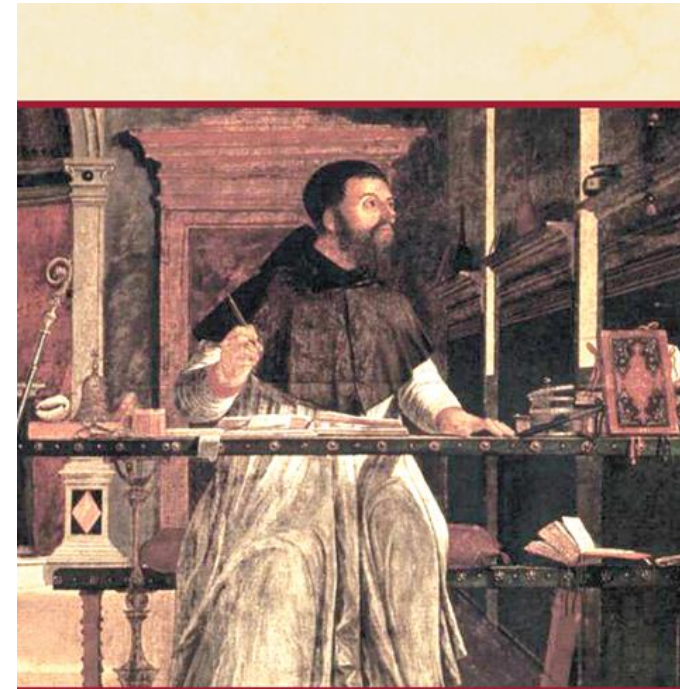
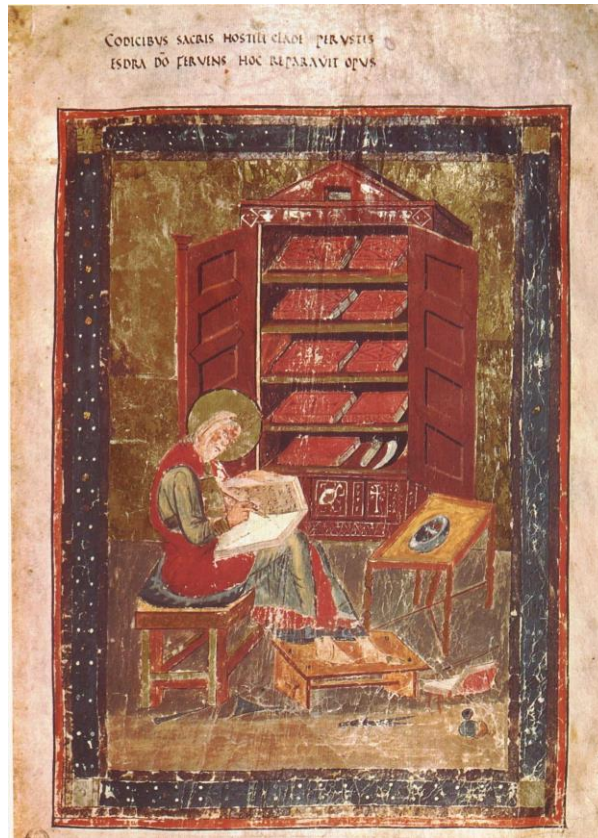


Középkori irodalmi stílusok korszakai

Hósi

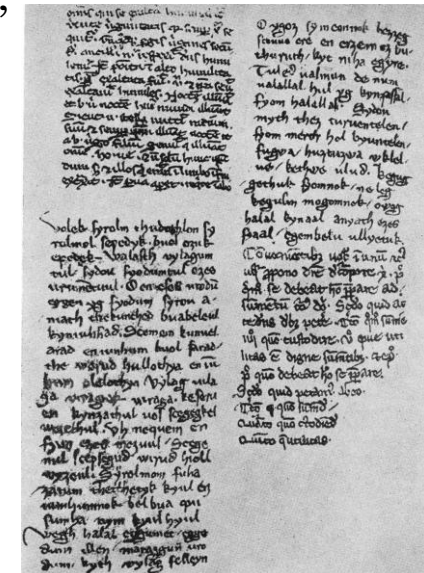
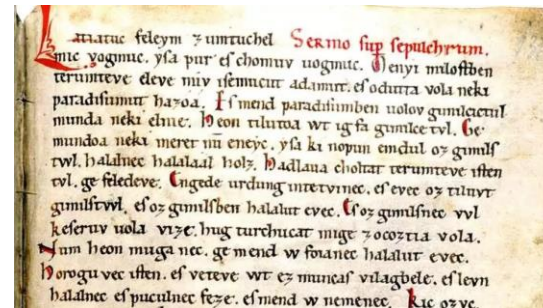
- Kezdeti időszak, az új államalakulatok létrejöttének kora
- Egységes latin nyelven
- V-IX. sz.
- A középkor „sötét” szakasza
- **Főbb művei:**
- Szent Jeromos-Vulgata
- Szent Ágoston-Vallomások



*Szent Ágoston
vallomásai*

Egyházi

- A középkori kultúra meghatározó szakasza, melynek nagy része elveszett
- Latin vagy görög nyelven
- VI-IX. sz.
- Műfajai: Imádság, prédikáció, passió, példabeszéd, látomás, himnusz, legenda
- **Főbb művei:**
- Assisi Szent Ferenc-Naphimnusz
- Első magyar vers: Ómagyar Mária Siralom
- Első magyar nyelven fennmaradt emlék: Halotti beszéd és könyörgés



Lovagi

- Keresztes hadjáratokkal párhuzamosan
- Francia vagy német nyelven
- XI-XIII. sz.
- Inkább csak a szóbeli, énekes hagyományban élt, az írásbeliség még nem terjedt túl az egyházon és a királyi udvaron
- Emlékek lejegyzői, alkotói udvari papok, szerzetesek voltak.
- *Főbb művei:*
- Lovageposz-Roland ének
- Lovagregény-Trisztán és Izolda



Polgári

- Átvezető szakasz a reneszánszba
- Szépirodalom korszaka
- Latin nyelven
- XIII. sz.
- ***Főbb művei:***
- Dante Alighieri-Isteni színjáték
- Anonymus-Gesta Hungarorum

