

PARAFATÁBLÁK

Candide-dal a világ körül

1. CSOPORT

A gúny és a kritika

„... ha jól látom, ez az ország többet ér Vesztfáliánál.”

„ S beszélhetett Pangloss mester, azért sokszor láttam én is, milyen rossz minden Vesztfáliában. „

„;ő meg volt róla győződve, hogy mindenütt egyformán rossz....”

„...Martin azt állította, hogy az ember arra született, hogy vagy kínzó nyugtalanság gyötörje vagy a lélekölő unalom ejtse hatalmába.”

„... Pangloss bevallotta, hogy mindig nagyon szenvedett; mivel azonban eddig azt bizonyította, hogy minden csodálatosan jól van, megmaradt e felfogás mellett, bár már ő maga sem hitte.”

2. CSOPORT

podiat



kingcast424 4 perc

parafatábla

Archetipus

Kert motívum

"Műveljük kertjeinket!"

Azaz el kell fordulni a világ dolgaitól, bele kell törődni a megváltozhatatlanba.

passzivitás

Leibniz kijelentését
gúnyolja ki a szerző

A világ egy létező
harmónia szerint
működik, és a helyes
életben megvalósul a
teremtés célja, ami az
oka annak, hogy ez a
világ a lehető legjobb.

"(...) ha már mindennek
célja van, minden
ugyebár
szükségképpen a
legeslegjobb célért is
van. Orrunk például
azért van, hogy legyen
min hordani a
szemüveget, s lám
ezért is hordunk
szemüveget.(...)"

lex optimi

Szereplő

Martin

pesszimista

8. fejezet

betét

Kunigunda sorsa

Bizonyítja, hogy ez a
világ nem feltétlenül a
legtökéletesebb

3. CSOPORT

Parafatábla:

CÁFOLÁS

- Candide optimizmusának megcáfolása.
- A hit miatt akarja Voltaire kigúnyolni Candide-ot.
- A pozitív hozzáállást teszi nevetségessé.

CANDIDE

- „Ez a világ a lehetséges világok legjobbika.”
- Az optimizmus hite.
- Candide továbbra is pozitívan áll az élethez és nem adja fel a hitét.